



De Kleine Postkrant

PUNKROCK SOCCER SPECIAL

MOORDRECHT KLEURT PUNK

SPAAR ZE ALLEMAAL!

4 juli 2026 strijkt het jaarlijks Punk Rock Soccer toernooi weer neer in Moordrecht. Reden voor De Kleine Opstand om een special te wijden aan dit evenement. Met diepte-interviews, dieptepassjes en niet te vergeten: plakplaatjes!



IN DEZE EDITIE

STICKEREN
MAAR

SLOTTERS OP SCHOT	PAG 2
STICKEREN	PAG 4
DE AFTRAP	PAG 5
VRIJE PLAKPLAATS	PAG 7
CORAL SPRINGS	PAG 8
RAV'S GOAL	PAG 11
EIGEN BEHEER RECORDS	PAG 12
PUNKWIZ	PAG 15
STEEL DE CUP	PAG 16



STICKERS RUILEN

Elk van de deelnemende teams heeft een stickervel met stickers van het eigen team. Zoek ze op, ruil stickers en high fives uit en plak je boekje vol!

DOE EEN WARMING UP

OSKOED SLOTTERS

Gunt jongelingen speeltijd door Marco

Het is twee dagen na de release van hun nieuwe plaat *Do You Remember in So What!* als we tweederde van Oskoed Slotters spreken voor onze Postkrant.

Drummer Maarten kijkt met een schuin oog naar de voorbeschouwing van Frankrijk – Senegal, in de hoop nog wat op te steken voor Punk Rock Soccer. Frontman Roan – tijdens de andere zes bands op de bill steevast voor aan het podium te vinden - hangt met vrouw Suze en hun hond op de bank: 'Ik heb pijn in mijn poten, man! Jezus Pleuris.' Dat klinkt als een uitstekende voorbereiding op het jaarlijkse punkrockvoetbaltoernooi.



**“MENSEN SAMENBRENGEN,
BRUGGETJES BOUWEN”**

In 2015 deden de Slotters zelf voor het eerst mee. Maarten herinnert zich de aankomst op de parkeerplaats: 'Iedereen trok meteen een halve liter open.' Roan vult aan: 'De Killer Racoons from Hell uit Wallonië begonnen met zuipen tot ze niet meer op hun benen konden staan. Dan moest je tegen ze voetballen en dacht je: kat in het bakkie. Maar dan pleurden ze hun bier aan de kant en dan scoorden ze tien goals achter elkaar. Het niveau van voetballen is intussen wel een stukje gekelderd. Dat is niet meer zo belangrijk. Het is natuurlijk gewoon een verkapte netwerkbijeenkomst waar je samenkomt met alle bandjes die je het hele jaar door tegenkomt. Mensen samenbrengen, bruggetjes bouwen. Biertje drinken, beetje babbelen en je houdt er weer wat showtjes aan over.'

“STOER MET KLEIN HART”

De traditie dat de winnende band het volgende toernooi organiseert, is al even vervlogen. Na een paar stille jaren door Corona en het drukke speelschema van Drunktank dat het de jaren ervoor bij Hellas in Den Haag organiseerde, stapte Roan met een plan naar het bestuur van VV Moordrecht: 'Dat moest ik even komen uitleggen. 150 punkers bij elkaar, hoe moest dat dan gaan? Maar de voorzitter is mijn oude overbuurman, dus we kregen het voordeel van de twijfel. Toen het eenmaal zover was kwam hij halverwege de dag al naar ons toe om te zeggen dat het het jaar daarop weer mocht. Hij zag de kassa gaan en het zijn natuurlijk allemaal stoere mensen met een klein hartje.'



oskoed slotters dieptepass interview

“Roan luistert naar ontzettend lelijk opgenomen ouwe crappy kutpunk en Kirsty en ik luisteren alleen maar naar heel goed opgenomen smaakvolle, interessante bands”

Afijn, de plaat. Eerder dit jaar verscheen tussendoortje We side with the b-sides. Voorganger Of course I'd like to save the world just not today stamt uit 2016. Maarten vertelt: 'Een jaar of vijf geleden dachten we: laten we onze nummers eens goed opnemen, als document voor onszelf.' Roan valt bij: 'De vorige releases hebben we voor een habbekrats opgenomen, bijvoorbeeld als afstudeerproject. Nu zijn we wat ouder en kunnen we het betalen; laten we het dan eens echt goed doen.' Maarten: 'En toen hebben we ons rot zitten zoeken hoe we dat wilden doen, want we zijn pietlutten. En heel verschillend: Roan luistert naar ontzettend lelijk opgenomen ouwe crappy kutpunk en Kirsty en ik luisteren alleen maar naar heel goed opgenomen smaakvolle, interessante bands. Maar waar we het over eens waren: we wilden geen strakke productie met clicktrack en autotune, maar een feel zoals we live zijn.'



DE JUISTE PRODUCER

Het was even zoeken naar de juiste producer. Maarten herinnerde zich dat ze ooit speelden met To Adelaide uit Eindhoven/Tilburg en dat een van de gitaristen – Wessel – een enorme versterker-nerd met grote buizenapparatuur was. Het bleek ook nog eens een leuke, geduldige gozer die ook nog een paar partijen kon inspelen die voor Roan te moeilijk waren. In 2023 werd de basis van de plaat opgenomen. Het mixen duurde wat langer door een chronische keelontsteking bij Roan, een mixronde die niet was opgeslagen en Kirsty's perfectionisme, vertellen Maarten en Roan glunderend.

Ook het artwork was een proces. Maarten, illustrator van beroep, ging aan de slag. Al was het even zoeken: 'Er zitten twee andere mensen in de band...' Roan: 'die wel een sterke mening hebben.' Maarten: 'Waarvan er eentje nooit kritisch is, behalve als het op artwork aankomt. Dan heb ik een schets gemaakt en dan zegt hij dat hij het eerst uitgewerkt moet zien. Om vervolgens, na het uitwerken, te zeggen: ik voel het niet.' Na vijf volledige ontwerpen is het deze geworden. En daar is ook Maarten blij mee: 'De oude ontwerpen die ik had gemaakt waren ook niet zo goed. Het is heel moeilijk om wat voor je eigen band te maken, als je zo goed in de materie zit. Het duurde even maar nu ben ik tevreden.'



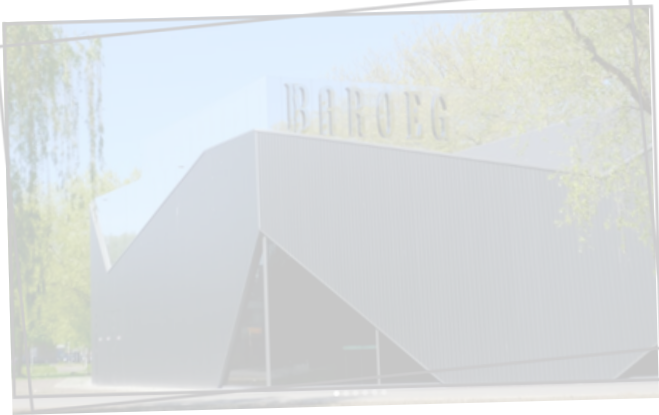
“JE DOET HET MET ELKAAR”

Het album verscheen bij het Zeeuwse Eigen Beheer Records (verderop in deze Postkrant te vinden met een interview). Een goede match, vertelt Roan: 'Het blijft in de vriendenkring, je doet het met elkaar. Zo krijgen we bijvoorbeeld onwijs veel hulp van Myrte en Erik bij de organisatie. En dat is natuurlijk waar punk over gaat. Het hele doe-het-zelf ontdekken en uitvogelen hoe dingen werken. Dat is ook precies waarom we dit soort dingen doen, zoals het organiseren van Punk Rock Soccer. We hebben de mooiste scene. We hebben de mooiste muziek. We hebben de fijnste mensen.' Aan een voorspelling wie de cup dit jaar mee naar huis neemt, waagt Roan zich niet. Maar, zo wil de traditie dat de beker nog weleens wordt gejat: 'Waarschijnlijk niet degene die hem wint.'



STICKEREN

BAROEG



Team Baroeg komt metal hun vrienden je middenveld verbouwen.

CONCRETE COUCHSURFERS



Wees alert voor deze bankzitters met betonnen defensie!

CORAL SPRINGS



Hebben allemaal een hekel aan voetbal dus wees gewaarschuwd.

CAPTAIN SLOW



Pas op! Hooguit de aanvoerder is langzaam en die staat op doel...

DE AFTRAP

HET BEGIN VAN PUNKROCK SOCCER

door Woes



De Kleine Opstand

Joo Willem vraagje! Hebben jullie met Jux ook ooit Punkrock Soccer gewonnen zie ik op de beker. Hebben jullie die ook een keer georganiseerd? We gaan ff wat oud organisatoren interviewen voor onze Zine Special Edition en zoeken wat oud organisatoren voor mini interviewtjes vandaar! Xxx Woes

Hey Woes. Punkrock soccer is gestart in Doetinchem in een park. Ik denk met een stuk of 8 teams. Max. Georganiseerd door Toonie B van Laternpoll. Lauwe blikken bier erbij. Volgens mij won Jux hem toen. Het jaar erop hebben we het vanuit de Jera georganiseerd op twee veldjes met bbq en bands 's avonds. Drunktank won na een zinderende finale met penalties van ons. Weet dat 50/50 speelde toen en ze een paar vette Satanic Surfers in het set hadden. Verder is alles redelijk wazig qua herinneringen. Drunktank heeft daarna de organisatie opgepakt. Jux schitterde ieder jaar in afwezigheid. Vet dat dat nog steeds gedaan wordt.



Willem Verheijen

wimbolimbo · Instagram

View profile



De Kleine Opstand

Joo Teun! Jij kent mij (denk ik) niet, maar wij gaan dit jaar met Punk Rock Soccer (dat loopt nog ja) een special edition van onze Zine "De Kleine Postkrant" maken (met o.a. voetbalplaatjes) en ik begreep van Wim (Jux) dat jullie/jij de eerste editie hebt georganiseerd destijds klopt dat? Heb je daar misschien nog leuke anekdotes van of nog een foto van jullie of t winnende team ofzo (voor op een voetbalplaatje)?

We zijn zeer benieuwd!

Woes



Teun Berting (Toonie Bee voor intimi)

toonie_bee · Instagram

View profile



Het klopt! De 1e editie vond plaats in Doetinchem en had ik "georganiseerd". De winnaar trad op in de onlangs definitief gesloten P8 in Terborg, dit was All Under Age. Heel veel weet ik er niet meer van in detail... Ook geen beeldmateriaal...





PLAK PLAK PLAK

STICKEREN

THE PETERLEES

The Peterlees



Jij bent goed, zij zijn Peter!

EIGEN BEHEER RECORDS



Ga niet op je plaat als je van ze wint want dan heb je direct een record deal.

KINDA BROKE



Armlastige tegenstander
maar verdacht rijkelijk
bedeeld kwa talent.

7 OP DE
TURBO



Deze fitte boys scheuren
zo je middenveld
aan flarden!



VRIJ STICKEREN

VRIJE PLAKPLAATS VOOR ANDERE OP PRS 2026 AANGETROFFEN STICKERS



Coral Springs

GAAT EUROPA IN

door Marco



Coral Springs is al jarenlang een vaste waarde op het Punk Rock Soccer-toernooi. De kans op de cup schatten ze zelf niet hoog in, maar vol enthousiasme betreden ze jaarlijks het veld. Voetballend zul je de Leidenaren dan ook niet snel Europees zien spelen. Muzikaal doen ze dat wel: onlangs kwam hun nieuwe plaat *Don't turn off the lights* uit op Lockjaw Records, nadat ze de afgelopen jaren al internationale festivals als Manchester Punk Fest en Punk Rock Holiday hebben platgespeeld. Een mooie aanleiding om bij te praten met bassist Siebe Anés.

'In 2011 deden we voor het eerst mee aan Punk Rock Soccer,' herinnert Siebe zich, 'met de vorige band van Jo (zang), Remy (drums) en mij. Dat was geen succes.' Het drietal reisde af naar Groningen in de veronderstelling dat je alleen mensen uit je band mee mocht hebben om te voetballen: 'Eenmaal aangekomen bleek het supercompetetief te zijn. Drunktank won deze editie en bracht het toernooi naar Den Haag. Noyalty was ook altijd heel fanatiek, behalve als het op organiseren aankwam. Volgens mij zijn ze ook pas mee gaan doen nadat ze allang uit elkaar waren. Dan speelden ze toch een setje en speelden ze alsnog iedereen weg.'

“ALLEMAAL EEN HEKEL AAN VOETBAL”

Dat fanatieke is bij Coral Springs wat minder aanwezig: 'Ik heb geen idee waarom we meedoen, want we hebben allemaal een hekel aan voetbal. We hebben geen conditie; het is elk jaar stukgaan en blessures oplopen. Maar het is altijd gezellig en het spelen 's avonds is een feestje. Het is tof dat het bestaat. En wat de Slotters nu doen met Punk Rock Soccer is essentieel om dingen draaiend te houden in Nederland. Net als Jelle met Punk Rock Riot in Breda, en in de regio Wormerveer/Zaandam zit ook zo'n club. Hier in de regio heb je Schuit Luid; het zijn kleine clubjes mensen die, ondanks een gebrek aan enthousiasme van de buitenwereld, wat shows proberen te organiseren.'



‘OM EEN PLAAT TE MAKEN HEBBEN WE EEN DEADLINE NODIG’

Waar Coral Springs wel erg fanatiek in is, is liedjes schrijven. Sinds het verschijnen van het vorige album *Always Lost, Never Found* in 2019 zijn er tientallen demo's gemaakt: 'Timon schrijft bij vlagen veel en Joris is een poppunk-jukebox. Elke keer als hij een half uur over heeft, ligt er een nieuwe demo op de plank. De rest schrijft ook, maar in mindere mate. Maar om een plaat te maken hebben we een deadline nodig.'



Coral Springs gaat Europa in

In 2023 gaf Siebe het zetje om vier nummers op te nemen, die kort daarop als singles werden uitgebracht. Daarna is er een selectie gemaakt rond deze vier nummers en werd in 2025 de rest van de plaat opgenomen. Deze verscheen op vinyl en cd via Lockjaw Records (UK) dat samenwerkt met Double Helix (VS): 'Een focus op Nederland hebben we eigenlijk nooit gehad. We hebben een collectief negatief zelfbeeld en gecombineerd met hoeveel bands waar wij op lijken er in Nederland actief zijn, hadden we zoiets van: als mensen in Nederland onze plaat willen hebben zijn ze vast bevriend met ons en weten ze ons wel te vinden. Maar we hebben ook geen idee hoe we mensen moeten bereiken met onze muziek. Zo kan het dat je in het buitenland voor honderden mensen staat en dan in Nederland voor vier betalende bezoekers speelt. Er zijn in Nederland ook weinig plekken waar je terecht kunt: het is lastiger geworden voor livemuziek.'



'ELKE REACTIE DIE JE KRIJGT OP EEN NUMMER OF OP DE PLAAT IS BIJZONDER'

Desalniettemin is er genoeg moois om te koesteren: 'Elke reactie die je krijgt op een nummer of op de plaat is bijzonder. Over de hele wereld zijn er mensen die naar onze band luisteren. Ik kom uit het tijdperk van cd-recordables branden op mijn slaapkamer en hoesjes kopiëren bij de bibliotheek, en die bij shows voor twee gulden verkopen. Nu zetten we iets online en kan iedereen het luisteren en erop reageren. Dat geeft wel energie. En goede liedjes maken, dat vind ik ook een van de mooiere dingen. Vaak begint het nummer bij een persoon in de band, maar terwijl je aan het schrijven bent en nadenkt over de vorm die het moet gaan krijgen merk je dat de som der delen groter is dan vijf. Dat is bij deze plaat ontzettend goed gelukt, vind ik. Ik kan er zelf naar blijven luisteren. En uiteindelijk is dat het belangrijkste, dat we gewoon samen iets moois maken.'





plak plak plak

stickeren

THE LEFT OVERS



Beste restverdediging ever!

OSKOED SLOTTERS

Hoezo knieziekte?



SIDEWALK



Wandelen je verdedigers aan alle kanten voorbij!

DE KLEINE OPSTAND



De knapste drummer van heel PRS en daarmee is alles gezegd!



Joo Ray hoe is het? Wat is jouw eerste Drunk Tank herinnering aan punkrock soccer weet je dat nog? Heb je misschien nog een leuke anekdote of zelfs foto ofzo uit die tijd? mzl Woes

Bewerkt 22:27 ✓

(ik ben met een programmaboekje bezig van de editie van volgende week en zoek naar wat herinneringen van weleer)

22:28 ✓

Woesssss 22:36

De eerste keer dat wij meededen was het tweede jaar dat het toernooi bestond. Jux Junction was de winnaar van het eerste toernooi en zodoende organiseerden zij het in Limburg

22:41

Wij speelden in shirts met Transformers opdrukken

22:42

Ik heb dat shirt nog ergens.... 22:43

En die wordt binnenkort in de Epic Merch Store geveild voor recordbedrag? 🤔

22:44 ✓



In de finale speelden we tegen Jux Junction

22:44

Na een 3-1 achterstand, kwamen we terug tot 3-3

22:44

Het liep uit op penalties 22:44

Ik stond op goal en na een aantal penalties stond het gelijk en was het de beurt aan beide doelmannen

22:45

Ik pakte zijn pingel. 22:46

Nu was het mijn beurt. Ik kreeg de Hans van Breukelen blik van hem. De spanning was om te snijden.

22:47

Ik ramde die bal erin, en we gingen er met de cup vandoor 🤔❤

22:48

EIGEN BEHEER RECORDS

een hart vol punk

door Marco

Tijdens de releaseshow van Oskoed Sloters had Eigen Beheer Records labelbaas Tim van Laere een drukke middag: Sloters-albums vonden gretig aftrek. Compagnon Pascal Butz genoot nog van zijn welverdiende vakantie, dus bestierde Tim de stand in zijn eentje. En dat terwijl hij zich bij het oprichten van het label voornam om er niets mee te doen: 'Ik dacht: het is gewoon. Je hebt de naam en dat was het. Wat het nu al is geworden, had ik niet verwacht: platen uitgebracht, festivalletjes georganiseerd. We hebben een soort van semi-fanbase dus ja, het is wel leuk.'



“EN NU KAN IK NIET MEER TERUG”

Toen Tim met het idee speelde om een label op te richten, was hij vooral druk met zijn band Hendheving (inmiddels ter ziele maar deels herrezen in Upthunder): 'Het was niet per se dat ik iets zocht om het me nog drukker te maken. Maar uiteindelijk is het toch iets geworden waarmee we toch heel snel beginnende bandjes zijn gaan helpen en festivalletjes zijn gaan organiseren.' Lacht: 'En nu kan ik niet meer terug.'



“HART VOL LIEFDE DIE KANT OP”

Pascal: 'Omdat ik weet hoe Tim erin staat, probeer ik het gros van de rotzooi eromheen te doen. En Crowfest is echt wel mijn kindje. Ik ben iemand die van 0 naar 100 gaat. Tim dacht: als we zeggen dat we bestaan dan bestaan we toch ook? Maar ik ben meteen naar de KVK gegaan om het officieel te maken. Ik ben een adhd'er en ga gewoon volle bak voor alles. Af en toe moet ik Tim overtuigen om wat dingetjes te doen, maar dan gaat hij er ook in mee en geniet hij oprecht. Dus net als zondag, toen hij de hele dag merch mocht doen, dan weet ik al dat hij echt met een hart vol liefde die kant op gaat. Dat is toch fantastisch?'

Pascal had al dingen met grotere bands gedaan, zoals fotograferen voor de Bloodhound Gang. Via zijn collega Tim kwam hij in het lokale bandcircuit en vervolgens in de punkscene terecht: 'Die saamhorigheid is echt superleuk. Iedereen is zo blij en lief voor elkaar. Dat heb ik heel lang gemist. Zo begon het idee om daar betrokken bij te raken.'

eigen beheer records hart vol punk

Na wat Hendheving-singles en een compilatie-album brachten ze de plaat van Oskoed Sloters uit. 'Op drie formats', roept Pascal uit. '2.5 format', haakt Tim in. Hij is geen fan van cassettes, zoals te lezen valt op de ongezouten quote-sticker op de cassettes. 'Maar op de releaseparty heb ik meer cassettes dan cd's verkocht', lacht hij. Ondertussen startte het duo een webshop: 'En dan heb je opeens een winkel, met voorraad en zo', verzucht Tim. 'Er komt meer bij kijken dan je hoopt. Hoe moeten mensen betalen? Maar uiteindelijk komt het op zijn pootjes terecht. Vaak op het laatste moment, maar het komt wel goed.'

Winst wordt er niet gedraaid, maar het zou mooi zijn om ooit quitte te draaien, vertelt Tim: 'Alles wat binnenkomt geven we uit aan de bands en aan Crowfest. We halen er zelf geen euro uit, al zou het leuk zijn om de zeer riante inbreng die we al hebben moeten doen eens terug te zien.' Maar om de financiële kant is het ze niet te doen. Pascal: 'Een paar weken geleden zaten we met Maarten en Kirsty van de Sloters aan tafel. Gezellig met een drankje, de platen nummeren en stickers plakken. Dan heb je zo'n product in handen; dat vind ik gewoon heel gaaf.'

"HALEN ER GEEN EURO UIT"



'Ook Crowfest is een spekje naar mijn beke', vervolgt Pascal. Er hebben vier edities plaatsgevonden in Zeeland, die doorgaans uitstekend worden bezocht. Welk gat in het landschap hebben zij gevuld, vragen we: 'Ik denk dat wij niet per se een gat hebben gevuld. Ik denk dat wij het landschap hebben gecreëerd', lacht Tim. Iets serieuzer: 'Er zijn wel een paar punkbandjes en festivals en er zitten wat muzikanten verspreid. Maar veel van hen wonen niet meer in Zeeland. Of ze zijn andere dingen gaan doen, want het is financieel ook niet altijd even makkelijk vol te houden.'



"VERRIJKING VAN MIJN LEVEN, IK GENIET HIER ECHT VAN"

Toch merken ze dat er een opleving is: 'Jonge gastjes steken elkaar aan, dat is aan het groeien', vertelt Pascal. 'De volgende Crowfest gaan we tot groot ongenoegen van Tim wat meer metal en hardcore doen, om ook het publiek aan die kant een keer te bedienen. Kunnen ze lekker allemaal two-stappen en windmullen en kan de jeugd helemaal los. Ik denk dat het een heel leuk feestje wordt, behalve voor Tim, want zijn oren gaan ervan bloeden. Maar de sfeer op zo'n avond maakt veel goed.' Pascal glundert er volop bij: 'Dit is een verrijking van mijn leven. Ik geniet hier echt van.'



Blijf ff plakken

STUDIO GONZ

De lekkerste Goudse Gatenkaas Defensie?



VIDEO STORE

Spoelen net zolang door totdat de gewenste uitslag op het scorebord staat.



TARZAN & THE BEACHWAITERS

Slingeren van oudsher over het PRS veld en stranden in een of andere finale.



De Punkwiz

wat weet jij van punk?



De zanger van Captain Slow is:

- de Kerstman wel
- Sinterklaas niet
- de Passhaas

Prijs voor de beste verliezer van PRS heet:

- Tim Proost
- Pim Troost
- Jim Roost
- Kim Kroost

Waar vindt PRS 2026 plaats?

- RVV Moordrecht
- SV Moordrecht
- VV Moordrecht
- FC Moordrecht

Hoe heet het nieuwe album van Oskoed Slotters?

- Always lost never found
- Husker Du
- Do you remember?
- Bouwers en Brekers

Eindbazin "kratje van het latje" PRS 2025?

- | | |
|-------------|---------------------------|
| ◦ Berendien | Artwork PRS is van: |
| ◦ Berdien | ◦ Maarten Streefland |
| ◦ Berdiene | ◦ Drummer van de Slotters |
| ◦ Beerdien | ◦ De bodyguard van Kirsty |
| | ◦ Maarten van der Meer |

Meest gerecyclede object in huize Roan & Suzy?

- Tandborstel
- Bankstel
- G-akkoord
- Korte broek

Crowfest is reeds georganiseerd in:

- Vlissingen, Terneuzen, Middelburg
- Goes, Kappelle, Terneuzen
- Vlissingen, Terneuzen, Goes
- Kapelle, Terneuzen, Middelburg

Heeft Roan Slotter ooit een elektrische gitaar gekocht?

- Ja
- Nee

Erik (zie foto) verdient een absolute shout-out omdat:

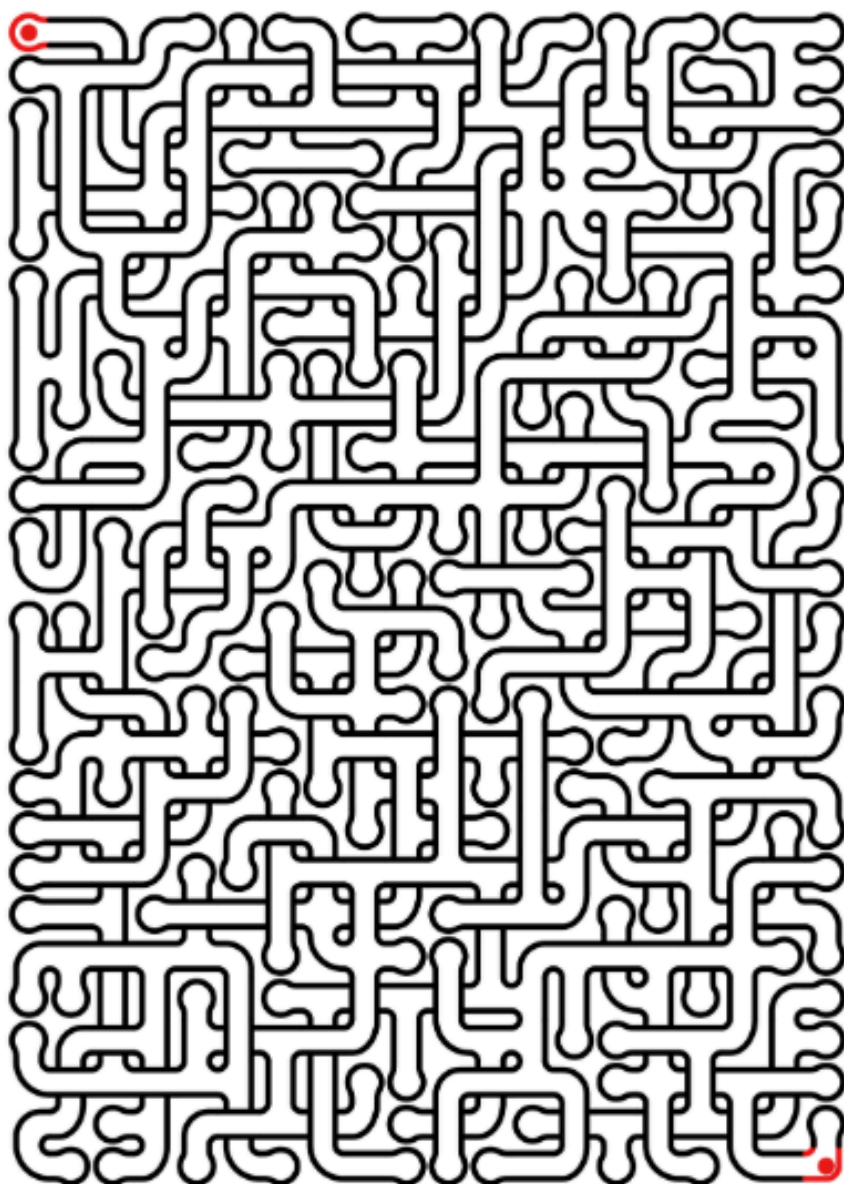
- Hij altijd de finales fluit en het voetbalgedeelte in goede banen leidt
- Hij het record twee bier bestellen heeft verbroken
- Hij al drie jaar op zoek is naar een missende gele pion
- Alle antwoorden zijn goed





STEEL DE CUP!

Lukt het jou de beker te stelen en in je waggie weg te scheuren?



De Kleine Opstand SPEELSCHEMA

- 04-07 Moordrecht, Punk Rock Soccer
- 29-08 Stompwijk, Koeienpop
- 12-09 Gemert, De Bunker (+ o.a. Human Outfit)
- 03-10 Urmond, JC De Kelder (+ o.a. Ink Bomb)
- 16-01 Bonn (D), Kult41

Sign via QR
op voor de
digitale
Kleine
Postkrant!



Voor deze analoge versie van de Postkrant hebben we totaal geen idee van wie alle fotos exact gemaakt heeft. Heb je ergens een probleem mee, we maken het goed met je! Contact: info@dekleineopstand.nl